

KINDERMUTMACHLIED

andreas ebert

intro piano-Akk-guit-strings / G, A / D / G, A⁷ / D /

Em A D
LA-LA-LA LA-LA LA-LA-LA LA-LA
A D
LA-LA-LA LA-LA-LA-LA-LA-LA-LA-LA
Em A D A D
LA-LA-LA-LA-LA LA-LA LA-LA LA-LA-LA-LA LA

D A D G A D
WENN EINER SAGT ICH MAG DICH DU ICH FIND DICH EHRlich GUT
G A D G A⁷ D
DA KRIEG ICH EINE GÄNSEHAUT UND AUCH EIN BISSCHEN MUT

Em
LA-LA-LA LA-LA.....

D A D G A D
WENN EINER SAGT ICH BRAUCH DICH DU ICH SCHAFF ES NICHT ALLEIN
G A D G A⁷ D
DANN KRIBBELT ES IN MEINEM BAUCH ICH FÜHL MICH NICHT MEHR KLEIN

Em
LA-LA-LA LA-LA.....

D A D G A D
WENN EINER SAGT KOMM GEH´ MIT MIR ZUSAMMEN SIND WIR WAS
G A D G A⁷ D
DANN WERD´ ICH ROT WEIL ICH MICH FREU´ DANN MACHT DAS LEBEN SPASS

Em
LA-LA-LA LA-LA.....

D A D G A D
GOTT SAGT ZU DIR ICH HAB´ DICH LIEB ICH WÄR SO GERN DEIN FREUND
G A D G A⁷ D
UND DAS WAS DU ALLEIN NICHT SCHAFFST DAS SCHAFFEN WIR VEREINT

Em
LA-LA-LA LA-LA..... / D /

The musical score is written for guitar and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The score is divided into a Refrain and a main verse. The Refrain consists of three lines of 'la-la-la' notes. The main verse begins with the lyrics: '1. Wenn ei - ner sagt: „Ich mag dich du; ich find dich ehr - lich gut!“, da krieg ich ei - ne Gän - se - haut und auch ein biss - chen Mut.' The chords are indicated above the notes. The score ends with a double bar line and a 'D' chord.