

VOM ANFANG BIS ZU ENDE

daniel kallauch

intro piano-Akk-guit-strings / E / A / H⁷ / E / F#m / H⁷ / E, E^{sus4}, E /

E	A	H ⁷	E	F#m	H ⁷
VOM ANFANG BIS ZUM ENDE		HÄLT GOTT SEINE HÄNDE ÜBER MIR		UND ÜBER DIR	
E	A	H ⁷	E	F#m	H ⁷
JA ER HAT ES VERSPROCHEN		HAT NIE SEIN WORT GEBROCHEN		GLAUBE MIR ICH BIN BEI DIR	

E	A	H ⁷	E	F#m	H ⁷
IMMER UND ÜBERALL		IMMER UND ÜBERALL		IMMER BIN ICH DA	
E	A	H ⁷	E	F#m	E
IMMER UND ÜBERALL		IMMER UND ÜBERALL		IMMER BIN ICH DA	

E	A	H ⁷	E	F#m	H ⁷
VOM ANFANG BIS ZUM ENDE		HÄLT GOTT SEINE HÄNDE ÜBER MIR		UND ÜBER DIR	
E	A	H ⁷	E	F#m	H ⁷
JA ER HAT ES VERSPROCHEN		HAT NIE SEIN WORT GEBROCHEN		GLAUBE MIR ICH BIN BEI DIR	

E	A	H ⁷	E	F#m	H ⁷
IMMER UND ÜBERALL		IMMER UND ÜBERALL		IMMER BIN ICH DA	
E	A	H ⁷	E	F#m	E
IMMER UND ÜBERALL		IMMER UND ÜBERALL		IMMER BIN ICH DA	

outro piano-Akk-guit-strings / E / A / H⁷ / E / F#m / H⁷ / E, E^{sus4}, E / E /

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The lyrics are written below the notes, with guitar chords indicated above the staff. The chords used are E, A, H⁷, F#m, B^b7, and E^{sus4}. The lyrics are: "Vom Anfang bis zum Ende hält Gott seine Hände über mir und über dir. Ja, er hat es versprochen, hat nie sein Wort gebrochen: 'Glaube mir, ich bin bei dir!' Immer und überall, immer und überall, immer bin ich da! da!"